

# Bortoli: Ora 1,5 miliardi per la T2

DI GIULIA DEL RE

Entro l'anno, il general contractor **Metro C Spa** (Astaldi, Vianini Lavori, Ansaldo Trasporti, Cmb, Ccc) dovrebbe ultimare il progetto definitivo della tratta T2 della metr  C di Roma, da Colosseo a piazzale Clodio. Successivamente, a inizio 2011, il progetto sar  presentato al Cipe per essere finanziato.

Nel frattempo, visto il prolungarsi degli scavi archeologici nell'area di Campo Marzio e considerato che la fermata a piazza Venezia deve ancora essere finanziata, i costi della tratta T2 subiranno un consistente incremento rispetto a quanto prevedeva il progetto preliminare (818 milioni). Le nuove stime di **Roma Metropolitane** parlano di 1,5 miliardi di euro; di cui il 70% dovr  essere coperto dallo Stato. In totale, i costi di realizzazione dell'intero tracciato della **metro C** potrebbero passare dai 3.047 milioni del preliminare 2004, confermati ancora nella delibera Cipe sul metr  C n. 64 del 31 luglio 2009, a circa quattro miliardi di euro.

Anche per questo, l'amministratore delegato di **Roma Metropolitane**, **Federico Bortoli**, lancia un appello ai privati: «Entrino anche loro in questo progetto per la citt  finanziando il 50% della realizzazione». Se la met  dei costi di realizzazione dell'infrastruttura fosse a carico dei privati, infatti, il Cipe potrebbe pi  facilmente recuperare i fondi mancanti. «Cos  – ci spiega Bortoli – si potrebbe accelerare la cantierizzazione della tratta T2 e ultimare l'opera entro il 2016». L'amministratore delegato di **Roma Metropolitane** ha anche tenuto a far notare che la metr  C «  un'infrastruttura che interessa tutto il territorio, anche i privati». Eventuali investimenti privati a favore della realizzazione di questa infrastruttura potrebbero essere ripianati attraverso la gestione della linea metro, ma forse in modo pi  realistico ottenendo dal Comune "contropartite", come nei casi della metr  B e D, quali realizzazione di parcheggi, strutture commerciali nelle stazioni, possibilit  edificatorie su aree esterne al centro storico. ■

  RIPRODUZIONE RISERVATA

