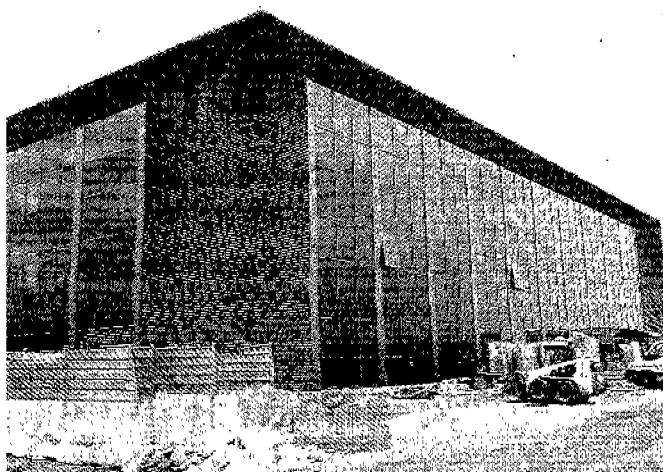


Metro C, ecco la sala di comando

Realizzata la palazzina da dove verranno "guidati" i treni della nuova linea

A Pantano è in costruzione il "cuore" operativo

Da ieri una mostra con i disegni e i collage di 1860 studenti delle scuole romane



A sinistra, la palazzina che ospiterà la Dirigenza Centrale Operativa della Metro C dove ci sarà la sala controllo per i treni "driveless"

Quattrocento metri quadrati con decine e decine di schermi accesi ed enormi videowall per tenere sotto controllo la nuova linea C della metropolitana di Roma. Una plancia di comando dove ci saranno telecamere puntate sui convogli e sulla gente ma anche sui binari visto che le carrozze della modernissima linea C sono "driveless" ovvero guidate a distanza.

Si chiama Dco (Dirigenza Centrale Operativa) e sarà la sala controllo che verrà allestita nel Deposito Graniti, sulla Casilina. L'intera area, situata in zona Pantano Borghese e della grandezza di 22 ettari, diventerà il "cuore operativo" della nuova linea della metropolitana; due chilometri di cunicoli collegheranno i diversi edifici e le strutture tra cui il più importante sarà un edificio di quattro piani con vetrate nere. Un'enorme "scatola nera" che ospiterà sia gli uffici di Metro C con segreterie e archivi sia la sala di controllo che sarà al terzo piano.

Nel piano sotterraneo, oltre l'accesso ai cunicoli che saranno utilizzati dal personale autorizzato per spostarsi da una parte all'altra del deposito, sarà posizionata la sala elaborazione dati in cui con-

fluiranno tutte le informazioni in forma di byte sulla linea C che finiranno poi nel megacomputer, "cervello del sistema"; migliaia di cavi attraversati da impulsi elettrici che serviranno per far visualizzare nei display le posizioni e gli spostamenti dei treni e per comandare la metro a distanza da un'unica stanza dei bottoni.

Da questa sala di regia gli operatori, tramite un sofisticato sistema di diffusione sonora, forniranno ai passeggeri le informazioni nel caso di inconvenienti tecnici o di situazioni di pericolo. A loro volta, i passeggeri, potranno chiedere assistenza o informazioni al Centro di Controllo o agli agenti in stazione tramite telefoni bidirezionali posti sia a bordo dei treni sia nelle stazioni.

Proprio nell'ex deposito Graniti, ieri, sono stati esposti i disegni e i collage fatti da bambini e ragazzi di alcune scuole della capitale e che hanno come tema la linea C. La mostra sarà aperta anche oggi e domani.

Alla seconda edizione del progetto "La talpa salva traffico", promosso da Metro C ed organizzato insieme a Roma Metropolitane in collaborazione con i municipi della

capitale interessati dalla realizzazione delle nuove linee metro C e B1, hanno partecipato 1860 alunni; centocinquanta elaborati grafici, plastici e dvd per raccontare con fantasia e attraverso gli occhi dei bambini come si costruisce la metro e i vantaggi che porterà a Roma.

OLTRE 150 ELABORATI

Plastici e Dvd per raccontare il cantiere

